

年報第4号 目次 2005年3月刊

巻頭言 小峯和明

特集1 公開シンポジウム 戦時下／日本の<文化・文芸・国文学>

- ・ノーマ・フィールド 転向文学が探したもの—村山和義、佐多稲子、そして中野重治—
- ・藤井仁子 上海の憂鬱—東宝文化映画部『上海』の地政学
- ・小林正明 万世一系問題と戦時下源氏物語について

特集2 公開シンポジウム 遊女の声聞く

- ・渡辺憲司 江戸時代の地方遊里と文芸
- ・小峯和明 水辺と街道の遊女—中世の物語風景から—
- ・菅聡子 近代の〈遊女〉断想—国家のための女たち—

研究論文 遊女特集

- ・照沼麻衣子 近世期琉球における遊里の成立および遊女の姿
- ・東出葉月 高尾像～遊女評判記を中心に～
- ・岩谷めぐみ 論介における説話の変遷—韓国 of 地域感情及び日韓の社会情勢からの考察—
- ・趙恩■ 傀儡子と朝鮮後期の遊浪芸人集団

研究論文

- ・サオワラック・スリヤウオンサイパーン 謡曲に見る娘の姿

調査報告

- ・沖縄（那覇・石垣）プロジェクト研究・調査報告(2004年8月31日—9月6日)

研究所日誌

所員名簿